



Dame Nature



Culture et curiosités



CIRCUIT TOURISTIQUE & LIEUX INCONTOURNABLES



Cette jolie promenade d'environ 1h15 vous fera découvrir les lieux et bâtiments les plus esthétiques de la ville de Stenay.
Vous aborderez quelques traits de son histoire tout en passant devant ses commerces et restaurants.



Le circuit et les plus beaux coins pour prendre des photos



Le port et la passerelle



Le kiosque



Les arcades



Le moulin



Le musée de la bière



Le parc de la forge



Repères et numéros utiles

..... LE CIRCUIT

- ① **Office de tourisme** : +33 (0)3 29 80 64 22
- ⑬ **Capitainerie, port de plaisance** : +33 (0)3 29 80 62 59
- ② **Crypte Saint Dagobert** : +33 (0)3 29 80 48 19
- ⑦ **Musée de la Bière** : +33 (0)3 29 80 68 78

① DEPART DE L'OFFICE DE TOURISME

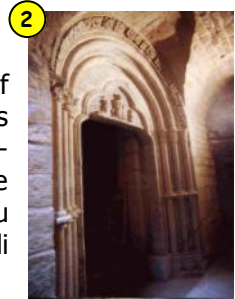


① Les arcades

Ce type de construction appelé arcades, galeries marchandes ou passages couverts, est connu dans de nombreux centres urbains partout en France. Construites sur de superbes caves gothiques à plusieurs niveaux, ces galeries remaniées au cours des XVI^e et XVII^e siècles supportent des immeubles transformés au fil des XVIII^e et XIX^e siècles.

Le portail de l'ancienne église Saint-Dagobert (N°3 place Poincaré)

En sous-sol de l'immeuble, ce portail, de style gothique primitif (XIII^e siècle), est le seul vestige de l'église Saint Dagobert, alors située sur l'actuelle rue de la Citadelle. Remonté pierre par pierre, il est mis en valeur par une exposition permanente sur le thème de la dynastie mérovingienne, créée par l'association du Cercle Saint-Dagobert II. Visite (payante) du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h.



③ Cadran solaire (N°27 rue du Général de Gaulle)

Le cadran solaire est considéré comme l'un des tous premiers objets utilisés pour mesurer l'écoulement du temps. L'inclinaison du style a permis de tracer des lignes horaires indiquant des heures égales quelle que soit l'époque de l'année.

Porte (XVIIIe siècle)
(N°1 rue du Général de Gaulle)

Stenay possède de nombreuses portes et mansardes richement ornées comme celle-ci. Ces hôtels particuliers construits entre 1760 et 1785 témoignent d'une période paisible de développement et d'enrichissement. Ville de garnison, Stenay est alors aussi une ville artisanale, industrielle et portuaire en plein essor économique.

4



5 **L'ancien hôpital (Place Jean Ancel)**



Cette « maison Dieu », fondée en 1356 par le bourgeois stenaïen Jean Ancel dont la place porte le nom, fut gérée par la commune, puis par les religieux Antonistes et enfin par les sœurs hospitalières Saint-Charles de Nancy. Elle fut entièrement rebâtie et dotée d'une pharmacie au XVIIIe, tandis que la chapelle et le campanile furent créés au XIXe.

Le grand quartier de cavalerie
(Place de l'Artillerie)

Il fut construit de 1750 à 1758 par la ville pour compléter les casernes existantes et y loger un régiment de cavalerie avec les montures. Long de 144 mètres, il pouvait contenir 320 chevaux au rez de chaussée et 400 lits au 1er étage, tandis que les deux greniers servaient à engranger le foin et à faire sécher le tabac.

6



7

Le musée européen de la bière
(10 rue de la Citadelle, inscrit à l'ISMH)



La ville est connue avant tout pour son musée qui est le plus grand d'Europe consacré à la bière. Il s'étend sur 2500m² avec plus de 300 000 objets brassicoles. Le bâtiment fut construit en 1545 pour servir de magasin aux vivres à la citadelle. Il devint malterie en 1879 avec ajout d'un étage et de deux tourailles pour le séchage de l'orge germée. En 1986 il fut transformé en musée de la bière.

Le magasin aux affûts **(N°15 rue de la Citadelle)**

Cette jolie ferme en pierre de taille date du début du XVI^e siècle et avait une vocation toute militaire : là étaient stockés les armes, canons et affûts de la garnison occupant la citadelle avant sa prise par Louis XIV et ses armées en 1654.

8



La maison du lieutenant du roi **(N°30 rue de la Citadelle - inscrite à l'ISMH)**

Ce « bâtiment de la lieutenance », datant du XVI^e siècle, servait de logement au représentant du roi. Sa tour arrière, ronde en demi hors œuvre et couverte en poivrière contient un escalier à vis. Il est construit sur deux caves parallèles voutées en berceau.



L'hôtel du gouverneur **(N°31 rue de la Citadelle)**

Construit à la fin du XVI^e siècle sur ordre du Duc de Lorraine pour y héberger le Gouverneur de la cité, il hébergea le commandant d'armes de la place après 1654 lorsque Stenay devint française. Affecté à la brigade de gendarmerie entre 1805 et 1978, il sert aujourd'hui d'annexe au musée européen de la bière.

10



11

Parc de la forge

Ce parc, aujourd'hui communal, fut aménagé après 1835 par le maître de forge devant sa maison d'habitation (aujourd'hui centre socioculturel). L'imposante bâtisse séparait le jardin privatif de l'usine qui fonctionna de 1776 à 2005 (soit 229 ans !).



Le moulin

(N°14 rue du Moulin)

Un premier moulin est signalé à Stenay dès 1239, mais son emplacement n'est certifié qu'en 1421. Ce grand moulin construit au XVIII^e siècle possédait plusieurs roues et servait pour les grains, les planches, le tan et l'huile. Le moulin à grain fonctionna jusqu'en 1914 pour transformer le blé en farine. Aujourd'hui, il accueille et héberge les touristes dans ses appartements hauts de gamme.

12



13

Le port de plaisance

(Rue du Port)

Sur un bras de la Meuse et en aval du bief du moulin, il fut port de commerce avant d'être port de plaisance. On y chargeait les péniches de petits gabarits : produits de la forge, foin, bois... pendant que d'autres apportaient grain, charbon, ardoises, poissons de la mer du nord ; ces derniers étaient salés sur l'île de la « sorerie », aujourd'hui aire d'accueil et de services pour les camping-cars.



Le lavoir des Minimes

(Rue des Minimes)

D'abord appelé « fontaine de Wé » (*eau* en celtique), il prit le nom de « lavoir des Minimes » au XVII^e siècle quand la ville le légua au couvent voisin. Un souterrain encore bien visible les reliait alors. L'eau de la source sort du lavoir par un petit canal qui passait autrefois sous le rempart (aujourd'hui sous la route), il rejoint ensuite la Meuse par les jardins.

14



15

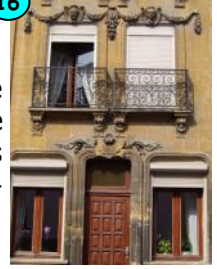
Le couvent des Minimes

(Rue Albert Toussaint)

Fondé en 1609, il abritait quatre à cinq frères Minimes (ordre de saint-François-de-Paule) chargés de l'enseignement des jeunes garçons. Son cloître, dont il ne reste qu'un côté, sert aujourd'hui de cour couverte aux élèves de l'école primaire. L'ensemble fut surélevé de trois étages en 1908. Le côté est, dont la chapelle en face, fut divisé en lots et vendu en 1834.



16



La maison Vax **(N°7 rue Pasteur)**

Le N°7 de la rue Pasteur nous montre une des riches maisons de commerçants au XIXe siècle. Elle abritait alors une pâtisserie de renom appartenant à la famille Vax. On suppose que les portraits en médaillons au premier étage représentaient le couple de propriétaire.

17

L'église St Grégoire le Grand **(Place Martinot)**



Construite en 1830 après démolition de l'ancienne sur ordre de la paroisse pour cause de vétusté avancée, cette église reprend les canons classiques très prisés du XIXe siècle. La façade a reçu un avant-corps à colonnes cannelées et chapiteaux ioniques supportant un entablement avec frise et un tympan décorés. On notera les statues de Saint-Pierre et Saint-Paul et les médaillons des quatre Evangélistes au-dessus de l'entablement.

L'hôtel de ville et le kiosque **(Place de la République)**

L'hôtel de ville fut construit en 1935 à la place de l'ancien tribunal du XVIIe alors trop étroit pour faire office de mairie. Au-dessus des grandes baies de la salle des mariages est représenté le blason de la ville, surmonté d'une étonnante tête de diable, souriant à ceux qui chercheraient l'origine du nom de Stenay... Le kiosque, surmonté d'une lyre, fut construit en 1894 à la place d'immeubles, du four banal et de la halle construits au Moyen âge.

18



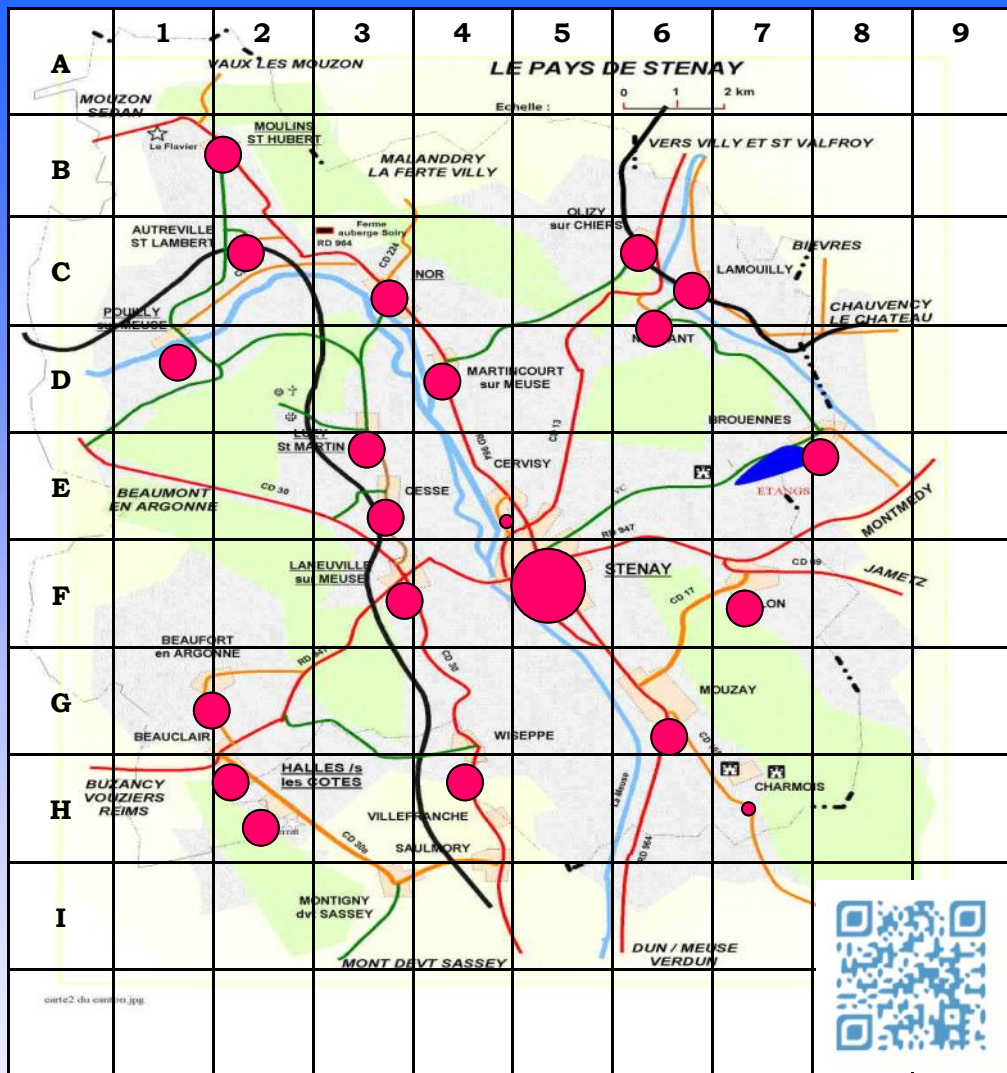
19

Les petites têtes sculptées **(N°45 Place de la République)**



Sur cet immeuble, on remarque sous la corniche deux bustes se détachant en ronde-bosse de part et d'autre de la propriété. Leur origine est imprécise. On suppose le couple propriétaire des lieux : l'un vêtu à l'antique, l'autre plutôt de style moyenâgeux.

Merci de votre visite !



LES 19 COMMUNES DU PAYS DE STENAY

C2. AUTREVILLE SAINT LAMBERT

F7. BAAALON

H2. BEAUCLAIR

G1. BEAUFORT EN ARGONNE

E8. BROUENNES

E3. CESSE

H2. HALLES SOUS LES CÔTES

C3. INOR

C6. LAMOUILLY

F3. LANEUVILLE SUR MEUSE

E3. LUZY SAINT MARTIN

D4. MARTINCOURT

B2. MOULINS SAINT HUBERT

G6. MOUZAY

D6. NEPVANT

C6. OLIZY SUR CHIERS

D1. POUILLY SUR MEUSE

F5. STENAY

H4. WISEPPE

Conçu et imprimé par
l'Office de Tourisme
du Pays de Stenay



Photos : Office de Tourisme du
Pays de Stenay & Conseil
Général de la Meuse